



中共重庆市潼南区委
重庆市潼南区人民政府
潼南区传媒集团 主办
出版

潼南日报

TONGNAN DAILY



潼南发布



潼南手机台



新潼南新闻客户端

数字报: http://tnb.cqtn.com 潼南网: http://www.cqtn.com

2019年5月21日

星期二

农历己亥年四月十七

总第2149期

今日4版

新闻热线: 61268827

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下 —— 展现新作为 实现新突破

区委书记曾菁华带队赴昆明开展招商活动时指出 提供优质高效服务 实现政企互利共赢

本报讯(全媒体记者 陈靖 通讯员 周鑫)5月16—17日,区委书记曾菁华率队赴云南省昆明市开展招商推介活动,并先后走访昆明市农业科学院科技成果转化中心、金鼎禾朴农业科技有限公司等地,他指出,潼南是充满生机、充满希望、充满活力的投资热土,热情欢迎在外企业家回到家乡投资兴业,实现政企互利共赢。区委常委、统战部长沈蓉,区政协副主席向明参加活动。

16日下午,重庆市潼南区招商推介暨昆明潼南商会座谈会在昆明隆重举行。曾菁华一行与50余名潼南籍企业家、昆明当地企业家及商界精英代表汇聚一堂,共话桑梓之情,共谋发展之路。曾菁华在会上表示,潼南地处重庆、成都两座国家级中心城市一小时经济圈交

汇点,是区位优势突出的枢纽城市,是发展空间巨大的“双百城市”,正在升级创建国家级高新技术开发区,以蔬菜、柠檬、小龙虾为代表的现代农业发展势头强劲,滨江城市、花园城市、田园城市三种形态集聚,“三百三千”人才培养集聚计划成效明显,是充满生机、充满希望、充满活力的投资热土。曾菁华真诚邀请在外成功人士回潼投资,热情欢迎在外企业家回到家乡、回味无穷、体验家乡美好,并希望昆明潼南商会继续宣传推介潼南、关注家乡发展、参与家乡建设。他强调,区工商联是在外民营企业的“娘家”,要继续发挥好桥梁纽带作用,协调解决企业困难和诉求,助推政企良性互动。

参会企业家纷纷表示,潼南日新月异的变化让在外潼南人倍感振奋和自豪,家乡发展环境优美、大有

发展潜力,将通过多种渠道服务家乡、建设家乡、回报家乡,为推动潼南经济社会持续健康发展作出积极贡献。

17日上午,曾菁华一行先后到位于宜良县的昆明市农业科学院科技成果转化中心、金鼎禾朴农业科技有限公司考察。围绕蔬菜的研发、推广及销售,曾菁华一行与农科院相关领导、专家进行深入座谈交流,达成初步合作意向。在金鼎禾朴农业公司,曾菁华认真听取了公司发展历程、主营业务、产品研发、科研成果和未来3—5年发展规划等情况介绍,他要求,随行部门负责人要精准谋划对接,为投资有需求、自身有实力、有意愿回家乡发展的企业提供优质高效服务,实现政企互利共赢。

区人大常委会主任会议第57次会议召开

本报讯(全媒体记者 王鹏)5月20日,区人大常委会主任会议第57次会议召开,审议区人大财经委关于全区招商引资工作情况的调查报告和区人大监察和法制委关于民营企业发展法治环境工作情况的调查报告等。区人大常委会主任周德勋主持会议,副主任柳成文、杨晓芳、丁传述、周鸿、陈默,区人大各专委会及其办公室、区人大常委会各委办主任、副主任参加或列席。

会议审定了区人大财经委关于全区招商引资工作情况的调查报告、区人大监察和法制委关于民营企业发展法治环境工作情况的调查报告;听取了区人大常委会代工委关于2018年度区人大代表履职评价情况汇报;研究通过了召开区第十七届人大常委会第二十七次会议议程、日程。

柏梓柠檬小镇在2019“重庆最美乡村”活动获百万网友点赞 网络投票位居第一

本报讯(全媒体记者 张艺凡)日前,记者从相关部门了解到,柏梓柠檬小镇凭借秀美的田园风光、一望无际的绿色果林、鲜嫩欲滴的柠檬鲜果在2019“重庆最美乡村”全媒体宣传推选活动第一轮网络投票中获得155万网友点赞,截止投票结束,位居排行榜第一。

据了解,此次2019“重庆最美乡村”全媒体宣传推选活动(以下简称活动)由市委宣传部、市农业农村委、市文化旅游委主办,重庆网络广播电视台承办,参赛作品以高空俯拍的形式,记录重庆新农村的旖旎风光,展示美丽乡村的独特魅力。

此次活动旨在推动落实市委市政府乡村振兴战略行动计划,加快重庆美丽乡村建设,全方位宣传推广我市各区县美丽乡村建设示范点和乡村旅游景区景点,向市内外游客和网民推介重庆乡村旅游目的地。活动将通过网民点赞和专家评审相结合的方式,最终角逐出2019年“重庆最美乡村”。

近年来,柏梓镇不断完善柠檬产业拼图,升级完善柠檬核心景区,建成以“互联网+柠檬产业+物联网+风情小镇”为内涵的“互联网柠檬小镇”。柏梓作为全区柠檬产业的核心基地,计划在已有3万亩的基础上,拓展到5万亩,建成全区的“柠檬示范基地”,形成柠檬全产业链条。

日前,我区农业产业孵化园、柠檬产业研发、种植技术中心、游客接待中心、柠檬博物馆相继立项,稳步推进。旅游景区相关基础设施建设日臻完善,将形成“潼柏、崇柏、太柏”三条柠檬产业景观带,让柏梓美如画,人在景中游。引进实力电商,建成互联网+柠檬产业展销中心;在各柠檬种植公司、大户、标准园内建成20个以上的互联网+柠檬产业运营中心,拓宽柠檬线上线下交易渠道,让游客有景看,有特产买,有耍事玩,体验全产业链乡村旅游。

做大做强做绿 现代农业



优质水果 飘香万里

花岩镇水果产业成为全镇农民增收致富的新路子,全镇以5200亩矮株密梨为主,以柑桔、李子、柠檬、樱桃、柚子、枇杷、桃子等为辅,大力发展果品专业合作社1家,专门种植水果的农业企业4家,家庭农场5家。图为该镇水桥村宝锋农业科技有限公司首期新建的600余亩标准化优质水果基地。

特约记者 张斌 摄

做大做强做活 旅游产业

数字经济是诚信经济

何鼎鼎

近年来,付费类APP不断增加,数字时代的会员经济快速发展。然而,很多人都遇到过类似状况:使用某些APP会员项目,7天内免费,但到期会“自动续费”。不少平台默认勾选“自动续费”,诱导消费者;更多则是将“取消键”藏得很深,令消费者不易找到。这般的套路,让众多用户摇头。

市场经济是法治经济。“自动续费”的猫腻,与电子商务法和消费者权益保护法的规定不符,涉嫌侵犯消费者的知情权和公平交易权。违法经营必将行之不远,这样简单的道理,“任性”的运营者并非不懂,只是心存侥幸罢了。打破这种侥幸心理,需治理发力。相关监管部门建立“黑名单”制度,各级消协发起公益诉讼,都是促使APP运营者合规经营、尊重消费者权益的治理手段。

人无信不立,业无信不兴。说到底,数字经济是诚信经济,而非一锤子买卖。无论互联网平台还是APP运营者,不断提升信息服务品质是王道,当用户的消费体验趋优,自然会有消费黏性,又何须藏着掖着的“留客之道”?



喜讯! 潼南城区再添一所公立幼儿园

2019年秋季开始招生



东安幼儿园。

本报讯(全媒体记者 吴波)日前,记者从区委获悉,我区将在梓潼街道建设路76号(原围城路老法院对

面,108、202公交车外贸公司站)新增一所公立幼儿园——东安幼儿园,为周边居民幼儿入学提供更加优质的服务。

“孙女今年下半年就要上幼儿园了,正在为到哪里入园犯愁,想不到在小区门口就新开了一家公立幼儿园,真是一场及时雨啊,太好了。”5月20日上午,家住凯旋名城的何婆婆买好菜,特意到东安幼儿园来查看学校装修进度。

走进校园,记者看到园内干净整洁,小型运动场、儿童滑梯、摇马、秋千等设施一应俱全,每个幼儿活动室内配有冲水厕所,专用洗手池,还配备有独立的热水器,能为在园幼儿提供良好的学习和生活环境。东安幼儿园园长杨妮告诉记者,该园占地面积3000余平方米,建筑面积4500平方米,拥有2000余平方米的户外操场和楼顶操场,有教寝合一标准幼儿活动室14间,配有舞蹈室、绘本阅读室、美工室等功能用房,以及大型儿童玩具、儿童运动场、模拟自然环境的土城山洞和玩沙、戏水游玩设施。“目前,我们正在规划建设宝贝厨房生活体验馆和科技馆,还将在楼顶建设天文台和篮球场,让人园孩子们的脑力、体力和动手能力都能得到锻炼提升,确保入园孩子享受到高质量的学前教育。”杨妮说,“学校根据幼儿的年龄特征,对每一个活动室和功能室的布置都进行了深入的思考,能够让孩子们在一个开放自主的环境中分享合作,大胆尝试,快乐成长,欢迎符合招生条件的适龄儿童到东安幼儿园来学习。”

浪漫“520” 情侣扎堆领证

全媒体记者 石玉洁 王浪

新人赶早领证 窗口排起长龙



新人领证。

“执子之手，与子偕老”，是许多情侣对婚姻的最佳期许。又到了大声说出“我爱你”的“520”，不少新人选择在这样浪漫的日子登记结婚。5月20日上午9时，记者在区行政服务管理办三楼婚姻登记处看到，前来领证的新人们排起了长龙，甚至已经排到了电梯口。区民政局工作人员表示，根据往年经验，今年的“520”恰逢工作日周一，将达到一年内的领证高峰。

上午9点半，窗外还在下着淅沥小雨，登记大厅等候区内，已经有许多对新人在忙着填写表格了，结婚登记窗口处已排起5支长长的队伍，工作人员不停地叫号、收检证件。递交资料、填表、宣誓、照相……婚姻登记窗口处，每对新人都忙得不亦乐乎，脸上洋溢着幸福的笑容。

“我们刚刚才领到证件，幸好来得早，今天来领证的人太多了！”一大早就和男友赶来领证的王单女士告诉记者，自己8点就来排队了，前面还有20多对，来得更早。“今天是‘520’，我们想要讨个好寓意，期盼生活幸福美好，就定在今天来领证。”

婚姻登记处相关负责人告诉记者，为了支援办证窗口，登记处一周前就开始统计网络申请状况，避免遗漏，3天前网页端递交申请的人数开始激增。“为了满足广大新人结婚登记的需求，区民政局婚姻登记处专门从行政办公室抽调了工作人员，协助新人办理结婚登记业务。”

不仅如此，区民政局还在婚姻登记现场进行了布置，气球、彩花、喜糖、玫瑰花等元素给人幸福、喜庆的感觉，也让每一对新人倍感温暖。工作人员还在现场温馨提示每对新人，进行婚姻登记前先检查一下是否带齐户

口簿、身份证等有效证件，以免错过时间，影响领证。

“520”寓意美好 希冀通向幸福

在宣誓处，一对情侣吸引了记者注意，两人特意穿了红色的情侣衫，在宣誓台前拍照留念。“我们特别选在‘520’来登记，因为我俩办婚礼的日子在下个月，也定在了旧历的‘520’，想图个好兆头，新婚是幸福生活的开始嘛。”安家在主城的周周特地和男友刘瑞回到老家潼南登记结婚，今天对于爱情长跑6年的他们来说是个重要的日子。一阵忙碌后，两人在婚姻登记处签下自己的名字，摁下鲜红的指印，待工作人员在贴好照片的结婚证上按下钢印，结婚证就领到手了。捧着崭新的结婚证，这对新人一脸幸福模样。

另一对新人则告诉记者，选这天来登记，两人等了很久。“我们本来是约定上个月的，但是因工作要出差，就约到了‘520’。这天谐音浪漫，也很容易记，希望我们的爱情能够长长久久。”90后的何茂林和女友异地恋4年，聚少离多，他珍惜和女友的缘分，也希望以这种方式表达对女友的爱意。

据了解，去年我区在“520”这天登记人数为全年最多，人数远远超过七夕节。今年的“520”恰逢工作日，仅仅一上午，区民政局工作人员已经完成了近300对新人的登记手续，至下午下班，预计将有600余对新地完成婚姻登记。

张玉洪到太安镇调研人居环境整治工作 推进人居环境整治 打造美丽宜居乡村

本报讯(全媒体记者 张艺凡)近日,区委常委、区委农业农村工委书记、农业科技园区工委书记张玉洪带领区机关部门负责人到太安镇调研人居环境整治工作。

张玉洪一行来到韦家社区居民3组逐户走访调研,察看农村人居环境整治工作进展情况,就村民生产生活、垃圾堆放等情况进行实地了解。张玉洪指出,要狠抓“清脏、治乱、增绿”,聚焦垃圾乱倒乱放、污水横流、厕所脏臭等农村环境顽疾,突出抓好群众反映强烈的各类卫生问题,切实提升乡村治理水平,持续改善农村人居环境。

走访结束后,张玉洪一行在韦家社区便民服务中心召开座谈会,听取韦家社区、蛇形村、河边村、罐坝村相关负责人关于本村人居环境整治情况的做法、成效及问题。张玉洪强调,要进一步提高思想认识,持续改善农村人居环境,加快补齐农村基础设施和公共服务短板。要增强紧迫感、责任感,抢抓工期,稳步推进,细化工作任务,因地制宜,因陋就简,精准施策,扎实推进美丽乡村建设,让百姓真正得到实惠。要加强统筹,建立农村人居环境整治长效机制,进一步提升农村生态环境和人居环境,巩固村庄绿化、污水处理、垃圾分类处理等整治成果,营造舒适、和谐、美丽的乡村氛围。

区公安局召开专题会议

学习贯彻习近平总书记在全国公安工作会议上的重要讲话精神

本报讯(全媒体记者 李松)近日,区公安局召开专题会议,学习贯彻习近平总书记在全国公安工作会议上的重要讲话精神,研究学习贯彻意见。副区长、区公安局局长刘立民主持会议。

会议传达了学习了习近平总书记在全国公安工作会议上的重要讲话精神,赵克志部长在研究贯彻全国公安工作会议会议精神时的讲话精神、市公安局党委会议精神和区委常委会议精神。

会议指出,习近平总书记在全国公安工作会议上的重要讲话,为新时代公安工作明确了大政方针、指明了前进方向、提供了根本遵循。要加强组织领导,区公安局成立学习贯彻全国公安工作会议精神领导小组,各单位成立相应的组织机构,明确“一把手”是学习贯彻的第一责任人,层层压实责任,细化任务分工和工作措施;要反复学、深入学,切实将重要讲话精神落实到公安工作方方面面,贯穿于公安队伍建设全过程,组织民警辅警认真学习,深入讨论,确保学习贯彻“全覆盖”;要抓住关键少数,聚焦群众反映强烈的突出问题,瞄准制约公安工作发展的顽症痼疾,带头到分管联系单位开展调研宣讲,研究落实具体工作,推动学习贯彻不断往深里走、往实里抓;要立足公安工作,从严从实从细抓好护安全、保稳定、促和谐各项措施的落实,努力为新中国成立70周年创造安全稳定的政治社会环境,以实际行动检验贯彻落实成效。

师生走进博物馆 接受革命精神洗礼

本报讯(全媒体记者 夏培植)5月18日是国际博物馆日,潼南传媒艺术中心组织15名师生走进杨闇公旧居陈列馆,追忆革命历程,接收红色洗礼。

在杨闇公旧居陈列馆,师生们在讲解人员的解说下参观了馆内“热血少年”“创建y.c”“成立地委”“沪顺起义”等区域,孩子们听得津津有味,看得认真仔细。一幅幅充满历史回忆的照片,一件件满带历史沧桑的馆藏文物,一段段丰富详实的解说,让师生们感受到了巨大震撼。“通过今天的参观学习,激发了我向老一辈无产阶级革命家学习的动力,我一定会努力学习,长大后为祖国的发展添砖加瓦。”学生蒋同宸说。

据了解,杨闇公旧居陈列馆为国家三级博物馆,位于双江正街48号,又称源泰和院,陈列馆占地1600平方米,馆内藏品达53件。“邀请大家走进陈列馆,让更多的人了解文物和文物背后的故事。同时,也让师生们对历史有更全面的了解和认识,进一步激发师生们的爱国热情。”潼南传媒艺术中心相关负责人表示。



师生接受爱国主义教育。

我区召开医保工作暨基金监管工作会

深化改革强化监管 让群众享受更多医保改革红利

本报讯(全媒体记者 王正森)近日,我区召开医保工作暨基金监管工作会,传达学习上级有关会议精神,回顾总结2018年医保和基金监管工作,安排部署2019年有关工作。区财政局、区公安局、区卫生健康委等部门做好医保监管工作发言,区人民医院、渝西医院等医药机构代表就做好基金监管工作表态发言。

会议指出,医疗保险制度作为一项我国基本社会经济制度,事关民生福祉,涉及千家万户。各相关部门要

提高政治站位,树牢“四个意识”,认真落实中央和市委相关决策部署,认真学习贯彻习近平总书记关于医保工作的重要指示精神,坚决落实习近平总书记在重庆主持召开解决“两不愁三保障”突出问题座谈会上的重要指示精神,扎实推动医保改革工作,有效缓解群众“看病难、看病贵”问题,让群众享受更多医保改革红利。

会议强调,各相关单位和医药机构要深刻理解维护医保基金安全的重要意义,警钟长鸣,筑牢党纪防线,充

分运用大数据等评价手段,完善医保目录内药品进入和退出机制,确保医保基金安全运行。我区将健全监督举报机制,深入开展专项治理,对骗保、乱收费等医疗乱象加大打击力度,做到有案必破,对相关责任人严肃问责,以“零容忍”态度惩治医疗腐败。

会上,区医保局等四部门联合下发了《关于印发<重庆市潼南区打击欺诈骗保专项治理工作实施方案>的通知》,并通报了医保领域相关典型案例。

我区举行2019年防范和打击经济犯罪“5·15”集中宣传日活动

拒绝高利诱惑 远离非法集资



本报讯(全媒体记者 王浪)如何辨别高利贷背后是否存在各种隐患?网络虚拟理财、网络贷款的风险有哪些?遭遇经济犯罪该如何维权?5月15日是全国公安机关打击和防范经济犯罪宣传日。区国资委、区公安局等相关单位以此为契机,在滨江公园三色广场举行2019年防范和打击经济犯罪“5·15”集中宣传日活动,解答市民日常生活中常见的金融问题,进一步提升人民群众识别和防范经济犯罪的意识和能力。

活动现场,工作人员一边发放宣传单,一边就打击和处置非法集资有关法律、P2P平台涉嫌非法集资、传销犯罪以及涉及私募基金领域金融犯罪的形势和特点等进行讲解,并热情回答市民有关投资理财及防范非法集资的疑问。

“今天了解了很多金融方面的知识,

特别是在面对高利诱惑的时候,我会更加谨慎选择,因为高利贷的背后往往会在一些陷阱,合理理财,才能避免不必要的损失。”在听了现场工作人员的讲解后,市民张女士受益匪浅。

“本次集中宣传旨在进一步做好我区防范和打击非法集资宣传教育工作,提高社会公众对非法集资、互联网金融等新型经济违法犯罪的防范意识和识别能力,引导广大群众理性投资、合法理财,共创和谐稳定社会。下一步,我们还将进行更加深入的宣传,让广大群众充分认识到非法集资不受法律保护,增强‘买者自负’和‘风险自担’意识,教育群众自觉远离非法集资等金融犯罪和危害,服务我区经济社会高质量发展。”区国资委金融稳定科科长谢玲告诉记者。

◀ 发放宣传单。

我区2019年二季度事业单位公开招聘笔试举行 最热门岗位招考比高达1:129

本报讯(全媒体记者 唐蓓涵)5月19日,我区2019年二季度(教育和卫生系统)事业单位公开招聘笔试在潼南一中顺利举行。副区长江发茂对考试情况进行了巡视。

江发茂指出,事业单位公开招聘工作人员考试,既是选拔人才的重要途径,也是全社会普遍关注的一大热点,政策性强、敏感度高、涉及面广、社会影响大,各职能部门要周密部署、通力协作,切实做好安全、保密、服务等各项工作。同时,要严格考试纪律,确保考试公平、公开、公正,让考生放心、让社会满意。

记者在现场了解到,本次事业单位公开招聘笔试共发布97个招聘名额,其中教育系统拟招聘59个,卫生系统拟招聘38个,共涉及13个事业单位、30个岗位。据统计,共有2136名考生缴费确认参考,其中卫生系统参考考生140人,教育系统参考考生1996人,综合招考比约为1:22,最大招考比为1:129。

近年来,区人社局保局在坚持公正、公平、公开三原则的基础上,从岗位实际需求出发,有效结合廉政风险防控机制,严格把好事业单位选人用人关,并形成了一整套符合实际、切实有效、招聘单位放心、应聘人员认可的事业单位公开招聘办法,每个招聘环节都讲原则、守规矩、重法度,确保事业单位选人用人公信力。

遗失启事: 兹有杜勇(身份证号: 510227196910040318)、欧小君(身份证号: 510227197002103226)之子杜松华(2007年3月22日在潼南县妇幼保健院出生)的出生医学证明遗失,现声明作废; 兹有重庆市潼南区涪江幼儿园遗失重庆市行政事业单位资金往来结算票据5张(编号: 001816767、001816755、004418351、004418352、004418353),现声明作废。

潼南

加快推进教育高质量发展 办好人民满意的教育

近年来,我区优化教育资源配置,引导培育特色教育,出台新政策,实现了事权人权财权相统一的教育管理体制,深化教育教学改革,迈向均衡发展教育,取得“城区入学(园)难、城乡教育均衡化和中职发展”的三个突破,进一步抢抓机遇,攻坚克难,开创了我区教育事业发展新局面。

A 出台政策 强化支撑 确保教育事业优先发展



涪江小学新貌

“今年,我们去北京、武汉等地招教师,学历为硕士研究生以上,我们进行考核招聘,在面试考核中,我们需要招什么人就招什么人,哪个能干就招哪个,招回来的老师素质都高,对发展我区的教育事业非常有益。”昨日,区委教育工委副书记陈梓笑容满面地告诉记者。

据了解,通过实施“三百三千”人才计划,去年我区新增研究生教师147人,今年已通过考核招聘的方式

招聘硕士研究生91人,师资力量进一步壮大。体育、科技、艺术等特色教育也取得了大发展和重大突破。

据介绍,去年,区委、区政府相继出台《关于优先发展潼南教育事业的意见》《教育经费管理机制改革实施方案》《教育系统人员调配机制改革实施方案》等文件,实现了事权人权财权相统一的教育管理体制,区教育系统有了更多的统筹权、自主权、话语权。

同时,我区教育投入实现“两个只增不减”,成立潼南教育发展基金会,已筹集资金

2000余万元。教育经费由区委委统筹管理,教师编制由区委教委动态调整,师资调配由区委教委牵头办理,人才招聘由区委组织部实施。



“区委始终把质量作为教育的生命线,作为教育发展的永恒主题。”刘昌荣说,区委印发了《潼南区教育教学质量考核办法》,发挥教育发展基金会作用,设立中小学教育教学质量奖、教学奖。旗帜鲜明抓质量,划出考核“基准线”,牢牢牵住教育教学质量这个“牛鼻子”,形成事事重质量,人人抓质量的好风气。

这些打基础、利长远的开创性政策、制度,是我区教育系统的“定海神针”,为加快我区当前和今后一个时期教育事业的发展,提供了“源头活水”。

特色教育之路如何走?我区加强校园文化建设,加强科技和实践能力教育,加强足球、排球等校园体育,促进学校内涵发展,激发孩子创造潜能,共同呵护好孩子成长,促进“德智体美劳”全面发展。

2018年,在全市小学生排球比赛中,青云小学女队荣获冠军,山沟沟飞出了金凤凰;2019年全市小学生排球比赛,青云小学男队获亚军,柏梓小学女队获冠军。

青云小学校长徐述富表示,区内各学校也已形成的良好体育艺术活动氛围,造就了一大批基础扎实、水平出众的队伍。

“每个学生都有潜能,也许在成长过程中有暂时的短板,只要给予适当的教育,激发其潜能,适性发展,普通的孩子也能创造奇迹。”刘昌荣介绍说,生源无法选择,但学生成才的方式可以选择。近年来,我区通过在中小学开展“一校一品”创建,打造出校园文化艺术建设品牌,努力实现“班班有活动,校校有特色”的目标。

在潼南区实验小学,学校遵循艺术教育特点与规律,以葫芦丝课程为载体,各学科相互渗透融合,以创新能力培育为重点,大力开展葫芦丝教学,形成了本校的艺术特色和传统。学校还将葫芦丝演奏融入大课间,使原本以运动为主的课间活动,被赋予美育价值。礼仪操之后,上千名学生一边集体演奏优美动听的葫芦丝乐曲,一边跟着节拍律动,然后再进行跑操,真正地让艺术与体育融合,让学生在增强体魄的同时,陶冶情操,提高审美情趣。

我区各学校立足教育实际,大胆实践与创新,以学生艺术团为引领,以班级为基础,开展一系列丰富多彩的艺术活动,丰富了学生校园生活,培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养,促进学校艺术教育改革和发展,让每个学生都成为艺术教育的受益者。

在科技教育方面,仅2018年,我区就获得国家新型实用专利7项,累计达56项。实验中学张奥柏、周旭两名同学受邀参加2018年世界机器人大会机器人挑战赛冠军挑战赛,荣获中学组个人技能赛亚军。

在艺术教育方面,我区合唱、舞蹈、朗诵等多个项目获得市第八届艺术展演活动一、二、三等奖。文星小学被邀请参加中央电视台童声唱节目录制,在大年初三播出,这在我区尚属首次。

涪江小学用心搭建家校沟通平台,“家长志愿者进校园”入选2018年全国中小学德育工作典型案例,中国教育报作为经验进行了宣传。

今年5月9日,刘昌荣率我区教育系统考察团一行18人,到广安市考察教育交流合作相关工作,进一步深化川渝合作,借鉴对方的特色教育,打造亮点,扎实推动我区教育高质量发展。

“下一步,我区将开齐开足上好体育课,确保学生在校期间每天至少锻炼1小时,解决好‘小胖墩儿、小眼镜’问题。继续保持好校园排球在全市的领先地位,力争走向全国,形成特色品牌。”刘昌荣说,充分利用潼南名人、故事传说、风情文化、传统技艺等,使美育课程更富生动性,让孩子们充分感悟生活美、自然美、艺术美和社会美。

全媒体记者 熊激

B 深化教育教学改革 迈向均衡优质教育

“现在我们学校的操场坝铺上了绿茵茵的‘地毯’,教学楼前梯子修得新崭崭的,教学楼粉刷成我们喜欢的鹅黄色,我好喜欢现在的学校,我每天都想到学校读书。”昨日,柏梓镇文明双门村小学三年级学生李小波高兴地说。

据了解,去年以来,我区以化解“城市挤、乡村弱”为重点,着力增加城区教育资源总量,不断加强乡村小规模学校和寄宿制学校建设,改扩建中小学校54所,优质教育资源更加丰富。强力化解大班额。从去年起,小学、初中一年级新生班额分别不得超过45人、50人;对现存的大班额,除政策性转学外,一律不允许再转入;全部消除66人以上的超大班额。

随着教育基础设施等条件的改善,我区城乡教育杠杆进一步平衡,去年成功通过国家义务教育发展基本均衡区评估验收。在城区新办莲花幼儿园,镇街独立6所公办幼儿园,学前教育发展步入“快车道”。城区公办幼儿园招生更公平,义务教育阶段“超大班额”全部消除。

“我区将进一步加大教育投入,启动国家义务教育优质均衡发展区三年行动计划。”区委教育工委副书记、区教委主任刘昌荣介绍,今年将进一步优化学校布局,推进学校标准化建设,完成“全面改薄”工程,持续解决“大班额”“择校热”,清理整治非法办学及校外培训机构。

我区还将深入实施学前教育三年行动计划,进一步提高公办幼儿园和普惠性幼儿园占比。今年,在老城区新办东安幼儿园,镇街独立5所公办幼儿园,学前教育普惠率达到95%以上。积极稳妥落实新高考改革。深化产教融合、校企合作,进一步建设职教中心,大力发展职业教育。



- ① 大课间特色活动竹杆舞。
- ② 学生在石头上涂画。
- ③ 宝龙小学排球大课间活动。
- ④ 长兴小学校长王树涛教孩子们剪纸。

C 夯实基础 致力公平 统筹推进各级各类教育协调发展



人民小学英语课

近年来,区委委紧紧围绕补短板、抓关键、促发展目标,充分保障学前教育,持续优化义务教育,积极推动高中普及,着力提升职业教育,不断提升教育发展水平,为全区人民提供更加丰富的优质教育。

“偌大一个潼南区,受客观条件等因素限制,城区才3所独立公办幼儿园,这是我们的短板、心头之痛,必须下决心抓紧补上。”刘昌荣表示,区委、区政府十分重视,去年初,我区在全市率先出台《第三期学前教育行动计划实施意见》,绘出全区学前教育发展的路线图、时间表、任务书。主要采取镇街独立一批,城区新

建一批、公办民营一批、民办规范一批等“四个一批”措施强力推进,积极回应广大群众的重大关切,主动担当作为,不怕得罪人,城区公办幼儿园招生,首次实行网上自愿申报、电脑公开摇号,实现了公平、公开、公正。

近日,潼南中学举行“世界文化课堂进校园”活动,特邀启德学府 Matthew Stewart 先生来校授英文课,为潼南学子带来了一堂别开生面的“东西方文化差异”之课。这次活动,把世界先进的教育理念、管理经验、教学方法以及优质的教育资源带进了潼南中学,为潼南中学的教育注入了新的活力和新的动力。

4月5日—16日,德国林特恩市副市长、GE文理中学高级教师拉夫·基尔斯坦率代表团来潼,开展为期10天的友好访问,11名GE文理中学在校师生随团访问期间,GE文理中学学生与潼南一中学生结伴,走进课堂,参加潼南一中组织的文体活动和参观交流活动,实地感受潼南教育的独特魅力和六养胜地的风土人情。

4月16日,重庆市教育国际交流协会与潼南区教育委员会战略合作签约仪式暨国际理解教育合作研讨会

在潼南区实验中学举行。重庆市教育国际交流协会与潼南区教育委员会签署了战略合作协议,瑞典 Educatus 教育集团与潼南实验中学则签署了合作备忘录。来自美国的六位中学校长还为学生们带来了一场主题为“中国灵魂,世界眼光”的公益讲座。

我区全面推进高中阶段三年普及攻坚计划,高中阶段学校办学条件得到改善,初中升高中比例达97%。加快高中课程改革,积极做好新高考各项启动准备和配套工作,全力以赴确保新高考改革在我区顺利平稳推进。

区委、区政府高度重视,区教委积极推动,改革创新,采取有力有效措施,整合我区职教资源,成立潼南区职教中心(集团)。明确中职教育发展“两步走”工作思路,努力把职教中心(集团)建设成独具特色的川渝经济带职教高地。今年春季招生已突破1000人大关,实现了“开门红”,中职教育发展的势头一路向好。

日前,市教委公布了2019年高职分类考试成绩,区职教中心斩获佳绩:60名参考学生中,计算机专业25人全部上线,上线率100%;学前教育专业35人上线31人,上线率88.6%。

据了解,职教中心深化“升学+就业”的人才培养模式,鼓励学有余力的学生通过高考进入大学深造,及时部署,组建高考教学团队,摸清学生学业情况,成立高考教学班,帮助更多有升学梦想的学子圆梦。



读书的获得感

兰善清

作家麦家说,读书即回家,这个“家”显然不是生活意义上的家,是精神之家,是心灵家园,在这里你会得到如亲情一般的抚慰和回馈。

读书确乎能找到第二家园感。

那年我患重病住院,手术后恢复得极不好,因顿顿苦到极点的时候,我就读余秋雨的《中国文脉》。当我把注意力专注到那些思辨又知性的文字,细细品阅作者关于中华五千年文脉迁延的见识的时候,心随文迁,情因文移,仿佛感觉到母亲的手在抚摸我痛苦的肉体和焦虑的情绪。后来,我每天阅读几千字,一本书读完,渐渐身心平复。

诸事不顺的时候,回家安歇可以平息不少负面情绪,可以淡掉不少冲动,然而,物质的家不在身边怎么办?那就从阅读中找家吧!所在的地方千差万别,但天下的好书对人的养育是一样的。你的心境不知会因为什么搅扰变得糟糕,天下的书都会如祖母一般给你以宽慰。

读书,还是一种造化,思想之造化,心灵之造化,品行之造化,格局之造化,尤其文化原典最长人筋骨,触类旁通,更是有益。

读到《左传》中《晋公子重耳之亡》一段,不禁想到歌德的《浮士德》,发现中外两个名典向世人共同讲述了一个关于“磨难”的话题,其故事里的道理,比起现代那些流行在微信朋友圈中被冠以“好文”“妙文”的鸡汤文有益多了。晋文公原本是个落难公子,他生来似乎不大在意国君的位置,日子过得且过,流落各国的日子里虽不时遇险,但只要过了险,他马上就随遇而安。然而在一群有思想的追随者的不时敲打,以及此后的一个又一个遭遇中,他的心志大受砥砺,十九年逃难路上的最后几年,一年比一年成熟,一次比一次显出不俗,磨难终于把他打磨到君主的格局。最后,他一举成君,后来还成了各国的霸主。这个原典故事告诉我们磨难对人之成长的必然性和必要性。人生需要砥砺,现实于人,原本亦如此。有意思的是西方人也看重磨难这个人生之必须,可他们不是以天灾人祸为磨难,而是把“温柔富

贵乡”视为磨难。《浮士德》中的魔鬼梅菲斯特与好男儿浮士德的那场旷日持久的人魔赌局,就是从温柔的磨难是否能够被好样的人承受得住这个角度打开的。梅菲斯特为浮士德一次又一次提供美好的人生享受,看他会不会沉醉不起。代表伟大人类的浮士德坦然地接受着,坚定地前行着,一直清醒着并提醒自己:可别没出息,为一小点安乐就忘乎所以!他置享乐于不顾,努力为他热爱的世界创造享乐,最后倒在填海造地的伟大事业中,这看起来是死在享受中,但死在成就感的享受中,虽死犹生。把《晋公子重耳之亡》《浮士德》联系起来看,无疑告诉我们这样一个关于人的命题:人要成人离了“硬磨难”不行,离了“软磨难”也不行,一个真正意义上的人经得起苦也经得起乐,生于忧患,亦生于安乐,不变的信念才是永远需要的。

从名著中得到这些启迪,你说是不是一种造化?

于我来说,也因为书,工作由沉重变得美好。

上世纪八十年代初,有些书市场上买不到,我就到县图书馆去借,这里藏书甚丰。本周日去借,下周日还,每次借二至三本。无论教学多忙,书多厚,两周内务必看完并做完读书笔记,这是我给自己定的任务。那时候,每天早晨至晚十点是上课、备课、与学生交流、改作业时间,晚十点至午夜两点是读书时间。在其他人的鼾声中,我读完了《马氏文通》《修辞学发凡》《中国文法要略》等多部现代汉语经典著作,并做了不少原著的全书摘抄。我又悉心研读标点符号、语音、文字、词汇、语法、修辞、逻辑、哲学、史学等著述,强化属于一个语文教师应该且必需的全面功课。我至今仍记得,每看完一本书,抄完一本书,消化掉一本书时,就产生某种获得感和自足感。尽管日夜兼程,但我一点也不疲惫。借书证几乎每隔一个月就要换一次内芯,因为已被所登记的书名填满。大量的阅读,也使我在学习上摆脱了捉襟见肘的尴尬而达到从心所欲的境地。

读书,让我得到满满的获得感,真好!

越是人人写作 越要深度阅读

杨早

写作不再奢侈,但写作的基石——阅读与思考,仍然像一片少有人行的荆棘地,当下写作量之巨大要与深度阅读、深入思考相协调。

问答网站“知乎”上有一个很热门的问题,题主问:“为什么我一年读了200多本书,但还是感觉没什么长进?”题主还列出自己的阅读书目,其构成显然参考了各大网店排行榜、各种媒体新书榜以及不少名家推荐的各学科经典著作。要让我回答,读了那么多书却自觉没啥长进,主要原因在于只是“阅读”了这些书。思想的进益,来自于“深度阅读”而非仅仅阅读。

何谓“深度阅读”?相对于浅阅读,深度阅读的目标不限于获取一本又一本书的知识,而是通过阅读与思考,建立个性化的知识谱系,并由此获得批判性思考的能力。经过深度阅读的训练,当你放下书本,重新面对世界时,所有通过阅读获得的资源都将变成你探索与理解世界的工具。简单地说,你把书读“活”了,书就会一直活在你的生命里,而不是只停在书架上。

一旦养成深度阅读的习惯,获得批判性思考的能力,任何一本书都可以成为丰富你知识谱系的新入口。比如一本畅销书,你不用担心它肤浅可笑或是充满谬误,因为一来,你的知识谱系可以帮助你同领域的其他书来匡正其中的知识性错误或耸人听闻的观点;二来,你还可以从其畅销中看出当下社会精神状态的诸多征候。要知道,人类的知识高峰只是给了我们理解世界的基石,而想看清这个纷繁复杂的社会,我们还需要融合各种知识,给自己铸造一副量身定做的眼镜。

深度阅读在形式上要求实现一个闭环:阅读—思考—言说—写作。这四个环节当中,思考当然是最重要的,但是,思考的深度与广度存在读者脑海里,无法测量,而把思考表达出来,则可以接受其他读者的检验。因此,表达的环节至关重要。之所以将“表达”分拆为“言说”与“写作”,是因为两者有着不同的表达方式与表达伦理。当我们讨论一本书时,可以无所顾忌,可以攻其一点,可以散乱无章,追求思维火花的碰撞过程,也可以称之为“头脑风暴”。而写作本身就是对阅读及讨论触发的万端思绪,做一次整饰清理,反过来迫使自己的思考更加条理化,表达更加清晰化,甚至有叙事与文采上的追求。孔子曰:“言而无文,行之不远。”写作的好坏决定你的思考能否由近及远地传播,让更多人看到并挑战你的思

考。经受得住质疑与分析的思考与结论,才是一次深度阅读的终点。我们从小都听过“不动笔墨不读书”这句话,倘若仅仅是因为好记性不如烂笔头,那么这句格言的确快要过时了:现在有很多手机应用可以随时拍下你要的段落,还可以用字符识别一键分享……而放在阅读—思考—言说—写作的闭环里来看,这句话有了新意义:动了笔墨,才算真正读了书。

可是动笔写作又谈何容易?今年是沈从文先生逝世30周年,一些相关传记或回忆录往往提到沈从文在大学里教写作的事。沈从文一口湘西话,从来不是口若悬河之人,我听过他的讲演录音,并不好懂。他在西南联大教“各体文习作”与“创作实习”,虽然大作家只教出一个汪曾祺,但1980年沈从文访美,到处都有西南联大的学生出来认师。沈从文教作文课,“用笔的时候比用口的时候多”,他会在学生作文后写比原作还长的读后感,也会让学生去看中外作家写过的类似作品,实在没有,他就自己写一篇同题文章给学生示范。现在很多大学都开了创意写作专业,也很流行聘请驻校作家,但还有没有作家兼学者肯像沈从文那样,像手艺人似的打磨普通学生的作品,帮助他们跨出写作的第一步?

基于技术的发达、社交形态的变化,中国社会早已进入一个“人人写作”的时代。古人讲究“敬惜字纸”,每一个字落在纸面,都是了不得的天人相通的大事。对比如今公车上地铁上年轻人的十指如飞,中国每天产生的文字简直无法计数,光是网络小说和各种公号的字量,就足以“秒爆”现代印刷术出现之前的文字体量。写作不再奢侈,但写作的基石——阅读与思考,仍然像一片少有人行的荆棘地。其结果就是我们每天看到的大量文字,很多是未经思考的情绪化表达或转发。写作量之巨大有待与深度阅读、深入思考相协调。

又是一年世界读书日,呼吁了这么多年全民阅读,必然包含着对深度阅读的期许。“不动笔墨不读书”,重点在于用写作倒逼思考的深入,再上溯至阅读的开拓。与此同时,深度阅读也是对书籍的挑战,一本知识与智慧含量不足的书,大概是经不起“阅读—思考—言说—写作”这个闭环的考验的。从读者的写作来影响作者的写作,给书籍一个恰如其分的定位,这样的全民阅读才会是有效的阅读。

诗书合璧 相映生辉

黄君

书为心画,歌以咏志。书法与诗词是中华优秀传统文化的重要组成部分,历代文人骚客皆喜以笔墨挥就心声,以书道涵养诗词创作,当代梅翁刘征、介居沈鹏、晓川周笃文三位先生亦是如此。他们既是诗词领域德高望重、久负盛名的斫轮老手,也是学问丰富、思虑通达的文艺大家。从他们的人生和作品中,可充分得见诗词与书法之美如何相辅相成、相映生辉。

纵观历史,无论是优秀书法家还是杰出诗人,大多同时具备四个方面的基本素养:第一是资性,即天资禀性,严沧浪所谓“诗有别材”者即指此;第二是情怀,即文人胸襟与情怀,这也是文艺家安身立命之根本;第三是见识,包括广泛的学识和对人生、社会、事物敏锐的洞察力,也即捕捉灵感的能力;第四是功夫,即高超的自我表达能力,包括对技法的熟练运用,对历代先贤创作经验、教训的深刻理解和把握,由此形成自己独特的创作风格。以此观照三位先生,堪称当代文艺大家。因为他们不仅具有创作天赋、高尚情怀,还以中华优秀传统文化浸润自身,实践着乐有情、利民生、振风雅的文人理想。更重要的是,他们三人因资性不同和现实生活环境、人生经历、人文背景的差异,其艺术风格迥异,各家所自渊源、所取法则、所造境界也都有着明显区别,这些现象都值得深入关注、研究。

刘征先生是书画家、作家,也是鼎鼎大名的语文教育家。他天性乐观,慈

悲为怀,豁达通透,“总是以近乎童稚的善意和乐观看待世间的一切”,以此而悯生泣死,恒念天地宇宙之交互,体贴人类生存之和諧温暖,关爱包括花草虫鱼在内的自然世界。故而,他的诗词入古出新,风格独具。其语言纵横开阖如风云变幻,真力弥漫而想象奇特,其意象瑰玮丰富,新奇神秘,境界通达变化,读其作,往往得豁然开朗之享受。其书法则刚柔相济,婀娜多姿。透过他的书法,可以更深刻感受到他的心境,透过他烂漫飞动的笔墨,可以更真切理解他的诗意,可以更清楚地体味他“潇潇风雨总关情”的诗家情怀和书艺境界。创作中,刘征力主创新。对于诗词创作,他曾说:“我以为旧诗的创作要争一个‘新’字,思想感情要新,意境要新,语言要新,少用典乃至不用典,押大致相同的韵。否则,制作再精巧也不过是复制的‘唐三彩’,比古人则不如,于今人则隔膜,生命力是有限的。我的创作是努力实现自己的主张的。”正是这样的原因,他的诗荡漾着太白的风骚奇崛,又不失老杜的思虑通审,尤得谢灵运之清劲绮丽;其词则兼取豪放与婉约之长,刚健婀娜。对于书法创作,他兼收南北碑帖精华,并关注上古篆书,在几十年的临习、思考中寻求突破。从其书法中,既可见二王笔法的清雅之气,亦可见北朝碑版的浑厚劲健。从他自然奔放、变化神奇的诗法,到骨气森森、风姿烂漫的书法,可以说,他将内心世界、诗意与书法形式三者融会,使书法语言风

格与诗意诗风形成绝妙的异质同构体,是文人书法家的典范。

沈鹏先生作为书法界的泰山北斗,其草书直追先贤,又能以诗家情怀,熔铸书法,独创新境,这与他的人生经历不无相关。沈鹏从小体弱多病,早年经战乱之苦,但他成长于书香门第,受到了良好教育,所以其诗词,常常是以弱者的形象出现,就像一根不甚茁壮的小苗,一只羸弱的小羊或小鹿。不过,这个弱小的生命却始终充满向上生长的顽强力量,他对光明、正气、温暖、平等、关爱等一切真、善、美的东西有着比常人更加虔诚的向往和期待;他多愁善感,洞悉周边的世界,意志却比常人更坚毅、顽强。正是由于这个原因,沈鹏诗词长于立意,善于构思,往往于常情中烛照精义,平淡里显出奇崛,出人意料,饶具风韵。沈鹏诗风细密但格调高雅,造语温和但气象博大,得曲中寓直、绵里藏针之妙,韵味悠长,回味无穷。沈鹏的诗风受唐代杜甫、杜牧影响较大。他有诗云:“熟读唐诗尊二杜,郁苍清秀各风流。何当生我千年上,且夕追随与共游。”正因如此,他论诗主张求真向善,关注民瘼,切入现实,且其所作多立意坚挺,意象丰赡而境界深隽。另外,沈鹏的诗词极富思虑之美,有宋诗之理趣,言语道断,每多弦外之意。这般诗词风格,与其书法风格相一致,正如他自己所说“我从诗悟书魂”。因此,其草书有一种和而不同,违而不犯,略带苦涩,回旋有味的清韵。他将自己的心血倾注于每一次书法创作之中,以书法语言诉说承接千载、情昭日月的诗

人情怀,表现出与社会、生活息息相关的喜、怒、哀、乐,展现出他心中永恒的真、善、美。

周笃文先生“天性耽诗”,文心笃厚。他于讲学、著述及诗词创作之时,往往显出本领精熟;至其掌故罗胸,如数家珍;诗词歌赋,出口成章;行吟酬唱,偶饶风流,故为人所仰重。他的诗词虽“不拘一格,异彩纷呈”,而其总体风格绮丽劲健,自然真放,可谓自成一家。他的语言灵动多变,精逸神炼,情意曼妙而风神劲美,意象干练而个性鲜活。故其徜徉山水之间,即景抒怀,或因事感发,对境言情,或师友往来,弦歌酬酢,每多迁想妙得,而情意翩翩,造语真率,设境明丽,颇显魏晋名士风流气象。周笃文论诗,认为国学乃其精神支柱,而诗词是中华美德的艺术体现。由此可见其诗词的人文背景。在具体的创作思想上,他颇重冥搜之功,甚至说“诗者,冥搜之艺也”。冥搜即冥思苦想,竭力搜罗,晋孙绰谓:“非夫远寄冥搜,笃信通神者,何肯遥想而存之?”故冥搜与笃信相连,因遥想而远寄。当然,冥搜之功,亦系于胸怀与识见,胸怀识见高者,则于平常事物,亦可悟奇情至理;胸怀识见低俗,则虽家国大事,奇情美景,亦属茫然。宋代江西诗派有夺胎换骨、点铁成金之法,其实也依赖于作者识见所及。周笃文于此深有所得,故其诗云:“镂叶雕花未必工,难凭蠹管测鸿蒙。天机袞袞原无住,世路悠悠自有通。真识倘能参活法,死蛇犹可化生龙。高情远韵惊奇句,象外搜来是大

雄。”透过他的诗句,我们可以观照其所以天机袞袞的成因,这样方能体会其高情远韵。

反观当代书坛,虽显繁荣,书法家数以万计,但能似三位先生一般创作出具有深刻人文关怀和感人魅力的作者不多,能以自作诗词歌赋进行书法创作者不多,能在临池学书的同时,将人生修养自觉注入社会文明的进步之中者不多。一些书法家不重视书写内容,随意抄录名家诗文,使书法创作沦为简单抄写,令人痛心。纵览三位先生的艺术人生,深刻印证了完整的书法创作应当是文字内容、书法形式与作者心志三位一体、完美结合的产物,正所谓“我手写我口”。因此,《三贤集》的问世可为当代书法、诗词创作注入新鲜养分。

“三贤”也是当今诗坛艺界难得的三友。他们长期交往,相互切磋,往来酬唱很多。此番结集,他们相约各自都选入酬唱之作,以纪实真挚情谊。这种相知交谊,是艺术史上一抹独具温度的色彩。此外,《三贤集》除收录三位先生的作品外,另有他们提名的十位中青年作者诗词,每人十首。作为三位先生的门生,或私淑弟子,虽然渊源各有所自,诗风各有区别,诗力各有深浅,但依然在很大程度上,体现了诗学的传承与接力,一定程度上也反映了当今诗词创作的基本现状。三位先生的诗学实践,尤其是他们各自所成就的诗学境界、艺术风格,对当代创作者具有很好的借鉴作用,也必将对当代诗词、书法发展与进步产生积极影响。

书 / 籍 / 是 / 人 / 类 / 进 / 步 / 的 / 阶 / 梯